

FESTIVAL NOUV.O.MONDE

Edition du 8 au 17 Mars 2019

Cette année, le festival nouv.o.monde prépare sa 8ème édition qui aura lieu comme chaque année à Rousset et dans le Pays d'Aix.

Ce projet, initié par l'association [Les Films du Delta](#), est né d'une envie de promouvoir le cinéma auprès du grand public à travers la projection de films récents ou en avant-première. Depuis 8 ans, le festival met en avant un cinéma varié, exigeant et de qualité. Il est aujourd'hui un rendez-vous incontournable en Provence, mettant en exergue aussi bien des cinéastes émergents que des réalisateurs confirmés.

Il propose, en plus des séances tout public, des projections de films adaptés à un public scolaire, auxquelles sont conviés les élèves de la maternelle au collège, dans les villes de Trets, Rousset ou encore Fuveau. Chaque année, le festival met également en avant des courts-métrages en lien avec une thématique spécifique. Pour l'édition 2019, plusieurs sélections autour du thème *La jeunesse suit son cours* seront à l'honneur.

Le festival nouv.o.monde est une invitation au voyage pour le spectateur en quête d'émotions, de distraction, ou de réflexion. C'est aussi un lieu d'échanges entre professionnels du cinéma et spécialistes des thématiques, lors de rencontres ouvertes au public.

Quelques films présélectionnés :

I Styx de [Wolfgang Fischer](#) (Avant-Première)

Durée : 1h34 / Allemagne / sortie le 27 mars 2019.

Séance en partenariat avec Sciences Po, suivie d'une rencontre.

Rike, quarante ans, est médecin urgentiste. Pour ses vacances, elle a planifié un voyage en solitaire pour rejoindre l'île de l'Ascension depuis Gibraltar, une île au nord de Sainte-Hélène. Après quelques jours de traversée, une tempête violente heurte son vaisseau. Le lendemain matin, l'océan change de visage, et transforme son périple en un défi sans précédent.



I Woman at war de Benedikt Erlingsson

Durée : 1h41/ Islande / sortie le 4 juillet 2018.

Séance en partenariat avec Biocoop, suivie d'une rencontre.

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



I Un homme est mort de Olivier Cossu (Inédit en PACA)

Durée : 1h06 / France / Animation / 2018.

Séance suivie d'une rencontre.

Brest, 1950, les ouvriers, en grève, réclament des hausses de salaires. P'tit Zef, Édouard et Désiré participent à la manifestation organisée par la CGT quand de violents affrontements surviennent. Les policiers tirent sur la foule et une balle atteint Édouard en plein front. La CGT fait alors venir le cinéaste René Vautier pour faire un film sur les événements.



I Kabullywood de Louis Meunier

Durée : 1h25 / France - Afghanistan/ sortie le 6 février 2019.

Séance suivie d'une rencontre.

A Kaboul en Afghanistan, quatre étudiants assoiffés de vie décident d'accomplir un projet audacieux: rénover un cinéma abandonné, qui a miraculeusement survécu à 30 ans de guerre. Comme un acte de résistance contre le fondamentalisme des talibans, ils vont aller au bout de leur rêve et défendre ce lieu, symbole de leurs libertés culturelles.



Le festival en quelques chiffres :

30 Films

14 Pays

10 Rencontres

20 Invités

13 Séances publiques

3 Séances de Courts-métrages

1 exposition originale "Street photography"

6 Séances scolaires



www.filmsdelta.com

Page Facebook : Festival Nouv.o.monde
